

Attention changement de dates ! (Présidentielles obligent)

BULLETIN D'INSCRIPTION GROUPE BÉNÉVOLE

À renvoyer **avant le 15 janvier 2027** à : musicaliesensologne@gmail.com

> **Attention :** Le nombre de créneaux destinés aux scènes ouvertes des après-midi et aux scènes sonorisées du samedi soir étant limité, le festival peut être amené à refuser des candidatures, notamment celles reçues après la date limite.
>
> Nous vous encourageons à privilégier des morceaux **libres de droits** dans votre programme musical. Nous vous rappelons le caractère **strictement acoustique** des Musicalies en Sologne. Merci de votre compréhension.

1. INFORMATIONS SUR LE GROUPE OU L'ARTISTE

Nom du groupe ou de l'artiste : .....

Nombre de personnes : ..... **Style / genre musical :** .....

Instruments : .....

Site internet : .....

Liens audio ou vidéo : .....

2. COORDONNÉES DU REPRÉSENTANT

Nom - Prénom : .....

Adresse postale : .....

Tél. : **E-mail :** .....

3. ATELIERS

Durée 1h30 à 2h entre 9h30 et 11h30 (à vous de préciser)

Nature de l'Atelier : .....

- ☐ **Samedi :** ☐ sur une scène couverte ☐ dans une salle
  Horaire souhaité : .....
- ☐ **Dimanche :** ☐ sur une scène couverte ☐ dans une salle
  Horaire souhaité : .....

4. SCÈNE OUVERTE COUVERTE ET EN ACOUSTIQUE

(durée du passage 1h)

- ☐ **Samedi de 14h à 19h** Horaire souhaité : _____
  ☐ scène avec parquet ☐ scène sans parquet ☐ dans une salle
- ☐ **Dimanche de 13h30 à 18h30** Horaire souhaité : _____
  ☐ scène avec parquet ☐ scène sans parquet ☐ dans une salle

Nature de la prestation : .....

Intitulé souhaité sur le programme pour votre prestation : .....

5. SCÈNE OUVERTE BAL NOCTURNE SUR PARQUETS COUVERTS, SONORISÉE

(durée du passage 1h30) (balance sur le 1er morceau)*

Samedi : ☐ de 21h15 à 22h45 *ou* ☐ 21h30 à 23h
☐ de 23h à 0h30 *ou* ☐ 23h15 à 0h45

6. LA VEILLÉE (DIMANCHE SOIR)

La veillée du dimanche soir, nous la souhaitons **collective et participative**. Vous avez une proposition à nous faire, dites-nous quoi et comment vous l'envisagez (5 min). Nous vous contacterons pour une organisation précise de la soirée.

.....

.....

☐ **M'engage à respecter le caractère acoustique lors de ma prestation, les horaires et le calme dans le village après l'heure de fin des animations : MERCI DE COCHER LA CASE POUR ACCORD.**

Rappel : *Chaque temps de passage inclut le temps d'installation.
Le festival met à disposition des artistes une consigne libre. Matériels et instruments restent sous la responsabilité de leurs propriétaires.