



L'Union pour la Culture Populaire en Sologne
vous donne rendez-vous pour :

LA FOLLE NUIT DU FOLK

**Samedi 26 Mars
2022
de 21h à l'aube !**

**Salle des fêtes Georges Vilpoux
Rue des Cousseaux
Salbris 41**

participation 13€ - réduit 12€



L'Union pour la Culture Populaire en Sologne
vous donne rendez-vous pour :

LA FOLLE NUIT DU FOLK

**Samedi 26 Mars
2022
de 21h à l'aube !**

**Salle des fêtes Georges Vilpoux
Rue des Cousseaux
Salbris 41**

participation 13€ - réduit 12€



L'Union pour la Culture Populaire en Sologne
vous donne rendez-vous pour :

LA FOLLE NUIT DU FOLK

**Samedi 26 Mars
2022
de 21h à l'aube !**

**Salle des fêtes Georges Vilpoux
Rue des Cousseaux
Salbris 41**

participation 13€ - réduit 12€



D'ici là, un conseil : repos et entraînement ☺

Contactez l'UCPS
Tél : 02 54 88 71 09
Email : accueil@ucps.fr
Site : www.ucps.fr



D'ici là, un conseil : repos et entraînement ☺

Contactez l'UCPS
Tél : 02 54 88 71 09
Email : accueil@ucps.fr
Site : www.ucps.fr



D'ici là, un conseil : repos et entraînement ☺

Contactez l'UCPS
Tél : 02 54 88 71 09
Email : accueil@ucps.fr
Site : www.ucps.fr



Prêts pour une 20^{ème} Folle Nuit du Folk ?

avec **4 groupes 100 % folk**, des **pauses gourmandes** (soupe à l'oignon au milieu de la nuit et café-croissant au matin), un **BŒUF mode trad'** en fin de nuit, et la **photo des rescapés...**

De 21h00 à l'aube avec :

Duo HERVE

Quand un vieilleux du Cher rencontre un cornemuseux de l'Indre.
Quand le Haut-Berry et le Bas-Berry unissent leurs sons.
Quand l'un s'appelle Benoît Roblin et l'autre Rémy Villeneuve.
Quand ils font vivre la tradition des sonneurs berrichons.
Quand leur expérience du bal est mise au service des danseurs.
Quand les bourdons résonnent et enrobent les folles mélodies.
Quand la musique est bonne, quand la musique donne.

INITIUM TRIO

Le projet Initium prend racines dans la rencontre de deux instruments, la contrebasse de Laurent Cabané et l'accordéon diatonique de Bruno Le Tron, qui font dialoguer des sonorités opposées mais complémentaires. Les compositions énergiques de Bruno Le Tron s'enrichissent des sonorités profondes de la contrebasse, des improvisations et du swing de la clarinette ou du saxophone de Franck Fagon.

DUO JAGUENEAU-ROBLIN

Camille Jagueneau au violon et Benoît Roblin à la vielle à roue nous proposent un nouveau duo avec des pieds qui claquent la terre et des mélodies en suspensions. La musique et les pas de danses créent le chemin et les arrangements n'interviennent que lorsqu'intérêt il y a. Les deux musiciens se retrouvent autour d'un répertoire poitevin traditionnel et composé.

BAL DE MAISON

Ces amoureux de la Louisiane vous feront partager leur passion à travers la musique cajun, musique joyeuse qui donne envie de danser. Cette musique est faite essentiellement de valse, two-steps et de blues, et est chantée en vieux français. Il anime depuis plusieurs années, au Grand Bal de l'Europe, les ateliers danses cajun et zydeco et les bals du soir. Ces passionnés de musique cajun, en sont devenus des spécialistes en allant tous les ans directement puiser leur énergie auprès de leurs amis Cajuns en Louisiane. Aucune raison de se priver ! Vive la musique cajun.

Pour la vingtième édition de la Folle Nuit du Folk, l'UCPS organise :

Un atelier danse Cajun le samedi 26 mars 2022 : 15h00 à 18h00, À la salle des fêtes de Salbris.

Atelier animé par Sylviane et Bernard Guihard avec le groupe Bal de maison.

Tarif : 10 € (dégressif si plus de 20 personnes)

Selon conditions sanitaires en vigueur

Renseignements et inscription au : 02 54 88 71 09
ou par mail : accueil@ucps.fr

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE—IPNS

Musiciens ! Pensez à vos instruments ! Pour terminer un **BOEUF GEANT** est prévu, ON COMPTE SUR VOUS !

Prêts pour une 20^{ème} Folle Nuit du Folk ?

avec **4 groupes 100 % folk**, des **pauses gourmandes** (soupe à l'oignon au milieu de la nuit et café-croissant au matin), un **BŒUF mode trad'** en fin de nuit, et la **photo des rescapés...**

De 21h00 à l'aube avec :

Duo HERVE

Quand un vieilleux du Cher rencontre un cornemuseux de l'Indre.
Quand le Haut-Berry et le Bas-Berry unissent leurs sons.
Quand l'un s'appelle Benoît Roblin et l'autre Rémy Villeneuve.
Quand ils font vivre la tradition des sonneurs berrichons.
Quand leur expérience du bal est mise au service des danseurs.
Quand les bourdons résonnent et enrobent les folles mélodies.
Quand la musique est bonne, quand la musique donne.

INITIUM TRIO

Le projet Initium prend racines dans la rencontre de deux instruments, la contrebasse de Laurent Cabané et l'accordéon diatonique de Bruno Le Tron, qui font dialoguer des sonorités opposées mais complémentaires. Les compositions énergiques de Bruno Le Tron s'enrichissent des sonorités profondes de la contrebasse, des improvisations et du swing de la clarinette ou du saxophone de Franck Fagon.

DUO JAGUENEAU-ROBLIN

Camille Jagueneau au violon et Benoît Roblin à la vielle à roue nous proposent un nouveau duo avec des pieds qui claquent la terre et des mélodies en suspensions. La musique et les pas de danses créent le chemin et les arrangements n'interviennent que lorsqu'intérêt il y a. Les deux musiciens se retrouvent autour d'un répertoire poitevin traditionnel et composé.

BAL DE MAISON

Ces amoureux de la Louisiane vous feront partager leur passion à travers la musique cajun, musique joyeuse qui donne envie de danser. Cette musique est faite essentiellement de valse, two-steps et de blues, et est chantée en vieux français. Il anime depuis plusieurs années, au Grand Bal de l'Europe, les ateliers danses cajun et zydeco et les bals du soir. Ces passionnés de musique cajun, en sont devenus des spécialistes en allant tous les ans directement puiser leur énergie auprès de leurs amis Cajuns en Louisiane. Aucune raison de se priver ! Vive la musique cajun.

Pour la vingtième édition de la Folle Nuit du Folk, l'UCPS organise :

Un atelier danse Cajun le samedi 26 mars 2022 : 15h00 à 18h00, À la salle des fêtes de Salbris.

Atelier animé par Sylviane et Bernard Guihard avec le groupe Bal de maison.

Tarif : 10 € (dégressif si plus de 20 personnes)

Selon conditions sanitaires en vigueur

Renseignements et inscription au : 02 54 88 71 09
ou par mail : accueil@ucps.fr

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE—IPNS

Musiciens ! Pensez à vos instruments ! Pour terminer un **BOEUF GEANT** est prévu, ON COMPTE SUR VOUS !

Prêts pour une 20^{ème} Folle Nuit du Folk ?

avec **4 groupes 100 % folk**, des **pauses gourmandes** (soupe à l'oignon au milieu de la nuit et café-croissant au matin), un **BŒUF mode trad'** en fin de nuit, et la **photo des rescapés...**

De 21h00 à l'aube avec :

Duo HERVE

Quand un vieilleux du Cher rencontre un cornemuseux de l'Indre.
Quand le Haut-Berry et le Bas-Berry unissent leurs sons.
Quand l'un s'appelle Benoît Roblin et l'autre Rémy Villeneuve.
Quand ils font vivre la tradition des sonneurs berrichons.
Quand leur expérience du bal est mise au service des danseurs.
Quand les bourdons résonnent et enrobent les folles mélodies.
Quand la musique est bonne, quand la musique donne.

INITIUM TRIO

Le projet Initium prend racines dans la rencontre de deux instruments, la contrebasse de Laurent Cabané et l'accordéon diatonique de Bruno Le Tron, qui font dialoguer des sonorités opposées mais complémentaires. Les compositions énergiques de Bruno Le Tron s'enrichissent des sonorités profondes de la contrebasse, des improvisations et du swing de la clarinette ou du saxophone de Franck Fagon.

DUO JAGUENEAU-ROBLIN

Camille Jagueneau au violon et Benoît Roblin à la vielle à roue nous proposent un nouveau duo avec des pieds qui claquent la terre et des mélodies en suspensions. La musique et les pas de danses créent le chemin et les arrangements n'interviennent que lorsqu'intérêt il y a. Les deux musiciens se retrouvent autour d'un répertoire poitevin traditionnel et composé.

BAL DE MAISON

Ces amoureux de la Louisiane vous feront partager leur passion à travers la musique cajun, musique joyeuse qui donne envie de danser. Cette musique est faite essentiellement de valse, two-steps et de blues, et est chantée en vieux français. Il anime depuis plusieurs années, au Grand Bal de l'Europe, les ateliers danses cajun et zydeco et les bals du soir. Ces passionnés de musique cajun, en sont devenus des spécialistes en allant tous les ans directement puiser leur énergie auprès de leurs amis Cajuns en Louisiane. Aucune raison de se priver ! Vive la musique cajun.

Pour la vingtième édition de la Folle Nuit du Folk, l'UCPS organise :

Un atelier danse Cajun le samedi 26 mars 2022 : 15h00 à 18h00, À la salle des fêtes de Salbris.

Atelier animé par Sylviane et Bernard Guihard avec le groupe Bal de maison.

Tarif : 10 € (dégressif si plus de 20 personnes)

Selon conditions sanitaires en vigueur

Renseignements et inscription au : 02 54 88 71 09
ou par mail : accueil@ucps.fr

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE—IPNS

Musiciens ! Pensez à vos instruments ! Pour terminer un **BOEUF GEANT** est prévu, ON COMPTE SUR VOUS !